

SECTION 8. MILITARY SCIENCES, NATIONAL SECURITY AND SECURITY OF THE STATE BORDER

А.Т. Эргашев

Доцент

Академия МЧС Республики Узбекистан

“МОЛОДЕЖЬ ПО СЛЕДАМ ГЕРОЕВ”

Победа в Великой Отечественной войне — героическое достижение всех народов бывшего Советского Союза. Свой вклад в победе над фашизмом внесли храбро сражавшийся бойцы из Узбекистана.

Накануне войны в Узбекистане проживало почти 6,5 миллиона человек, а всего в ряды Советской армии были призваны порядка 1,5 миллиона узбеков. В 1941-1945 годах на фронте погибли около 420 тысяч жителей республики, 338 героев породила эта древняя земля, еще 53 воина в ходе войны были удостоены ордена Славы всех трех степеней. Разные боевые награды получили 120 тысяч узбеков.

В составе легендарной Панфиловской дивизии жители республики обороняли Москву. Они сражались в Сталинграде, на Кавказе, участвовали в боях за Смоленск, Киев, Одессу, Севастополь, освобождали от фашистских захватчиков Польшу, Венгрию, другие страны. В Узбекистане были сформированы: 21-я и 44-я кавалерийские и 258-я стрелковая дивизии, а также 90-я и 94-я отдельные стрелковые бригады.

Солдаты и офицеры призванных из Узбекистана, как и другие народы совершили немало героических подвигов, забыть о которых невозможно.



Герой Советского Союза Абдуллаев Самиг Файзулович, участник Второй мировой войны. Родился 12 (25) октября 1917 года в городе Ташкенте, Ташкентского уезда Сырдарьинской области (ныне столица Узбекистана). По национальности узбек. В 1932 году окончил 7 классов школы в родном городе, в 1937 году — Ташкентское художественное училище. Призван в ряды Советской армии в 1938 году.

Служил в инженерных войсках. Был командиром сапёрного отделения 8-го отдельного легко-переправочного парка. Воевал на Закавказском и Северо-Кавказском фронтах. Участвовал в битве за Кавказ и Краснодарской операции. Воевал на Северо-Кавказском фронте (июнь — ноябрь 1943) и в составе Отдельной Приморской армии (ноябрь 1943 — май 1944). Участвовал в Новороссийско-Таманской, Керченско-Эльтигенской и Крымской операциях. Особо отличился в ходе Новороссийско-Таманской операции. 16 сентября 1943 года в районе хутора Красный (Южное сельское поселение, Крымский район Краснодарского края) сапёры под огнём противника в ночной темноте обнаружили и сняли 97 вражеских мин, 37 из которых обезвредил лично С.Ф. Абдуллаев. Путь для танкистов был открыт. Вскоре перед 63-й танковой бригадой появилось новое препятствие:



гитлеровцы взорвали мост через реку Кудако. Отделение за три часа под неприятельским обстрелом восстановило переправу, и танки пошли вперед.

17 сентября 1943 года юго-западнее села Киевское (Крымский район Краснодарского края) С.Ф. Абдуллаев предотвратил взрыв другого моста – обстрелял вражеских сапёров, подполз к мостовой опоре и перерезал горящий бикфордов шнур. При выполнении этого задания был ранен, но вскоре вернулся в строй.

Всего за период с 16 сентября по 9 октября 1943 года С.Ф. Абдуллаев под огнём противника обнаружил и обезвредил 2.798 мин различных типов, в том числе 39 установленных на неизвлекаемость и 34 мины-сюрприза.

За мужество и героизм, проявленные в боях с немецко-фашистскими захватчиками, Указом Президиума Верховного Совета СССР 16 мая 1944 года сержанту Абдуллаеву Самигу Файзуловичу присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали

«Золотая Звезда». После освобождения Крыма, 97-й отдельный мото-инженерный батальон был выведен в резерв. В 1945 году старшина С.Ф. Абдуллаев был демобилизован. Это лишь малая часть всех подвигов, совершенных солдатами и офицерами Узбекистанцев на фронтах Великой Отечественной войны.



После военного время с 1946 по 1956 г.г. был председателем Союза художников Узбекской ССР, с 1956 по 1991 г.г. возглавлял Государственный музей искусств Узбекистана. В 1955 году окончил Ташкентский театрально-художественный институт. Внёс большой вклад в развитие отечественной культуры и искусства, Узбекистана. Он работал в жанрах тематического пейзажа, портрета, натюрморта. Творчество С.Абдуллаева верное традициям узбекского реалистического искусства, представляет собой неповторимую, выраженную пластическими средствами панораму народной жизни в гармонии с природой узбекской земли.

С 1946 года и по 1998 год С. Абдуллаев являлся активным участником многих региональных, узбекских, зарубежных выставок. Многие произведения художника экспонировались и пользовались большой популярностью в национальных и зарубежных музеях: в музеях народов Востока, в музее изобразительных искусств города Москвы и т.д. Произведения С.Абдуллаева украшают государственные и частные галереи многих государств мира.

Основные художественные работы – «Автопортрет» (1946, Музей искусств Узбекистана), «Подвиг» (1947), «Бабушка и внучка» (1954), «Натюрморт» (1957), «Ташкентские комиссары» (1958), «Юноша из Мали» (1962), «Закат» (1981, Луганский художественный музей), «Автопортрет» (1985), «Канал», «На колхозной ферме». Написал ряд портретов. Заслуженный деятель искусств Узбекистана (1967). Награждён орденом Ленина (16.05.1944), 2 орденами Красного Знамени (09.10.1943; 25.02.1944), орденами Отечественной войны I (11.03.1985) и II (11.06.1943) степени, 2 орденами «Знак Почёта», медалью «За трудовое отличие» (18.03.1959) и другими медалями.

С. Абдуллаев до конца своей жизни проживал в Ташкенте. Он умер в 1998 году. Путь которое прошел С. Абдуллаев является для народа Узбекистана образцом беззаветного служения Родине, смелости и отваги, самоотверженности. Воспитывать молодое поколение на этих достойных примерах в духе любви и преданности Родине.

Мы уверены, что наш благородный народ, в сердце которого вечно будет жить память о великом ратном и трудовом подвиге отцов и дедов, мобилизует все свои силы и возможности во имя сохранения величайшей ценности – мирной и благополучной жизни на нашей прекрасной земле.

Список использованных источников:

1. Великая Отечественная война 41-45. Словарь- справочник. Кирияна М.М. Москва: 1985.
2. Интернет ресурсы: Наша Победа. Режим доступа: <http://www.nashapobeda.lv/> Победители - Солдаты Великой Войны. Режим доступа: <http://www.pobediteli.ru> Солдат 1941 - 1945. Режим доступа: <http://soldat1941-1945.narod.ru/index.html>
3. Бахтиёр Ходжаев «к 100 – летию со дня рождения отца Умара Ходжаева» стр. 38-40.
4. Борис Полевой. “Повесть о настоящем человеке”. стр. 314-315.