**Қодиров Фазлиддин Юлдошович**
Преподаватель кафедры общественных наук
*Каршинский государственный университет, Узбекистан*

# ГРАЖДАНСКАЯ КУЛЬТУРА -ИНТЕГРАЛЬНОЕ ВЫРАЖЕНИЕ КУЛЬТУРА ЛИЧНОСТИ

***Аннотация.****В статье проводится сравнение культура личности и гражданской культуры личности. Исследована взаимозависимость культуры личности и культуры общества, формирование структурных составов культуры личности. Обращается внимание на то, что эти компоненты составляют основу гражданской культуры личности.*

Полное выражение содержания и сущности гражданской культуры начинается с первого осмысления явлений культуры, культуры общества, феномена личности и культура личности. Научная интерпретация культуры обосновывает ее историческое содержание и значение, ее место и положение в системе общественно-исторического знания. По данным американских культурологов Альфреда Криобера и Клайда Клакхона в 1952 году существует 164 определения культуры, тогда как в новейшей литературе их число превышает 400. Если сложить восточные и западные толкования понятия культуры, то количество определений, данных этому понятию, достигает 1000[1].

«Культура» первоначально означало изменение природных объектов в результате человеческого труда, со временем это слово стало употребляться в значении улучшения, усовершенствования, создания ценностей. Поэтому Марк Туллий Цицерон (106-43) использовал понятие «Культура» в смысле просветителя, воспитателя, учителя, в соответствии со значением понятия «культура». Лишь в 18 веке термин «культура» стал использоваться для описания человека, его поведения и знаний. В частности, культурными считались аристократы. К середине 19 века понятие культуры в широком смысле стало выражать все, что создано в результате деятельности человека.

Известно, что «под культурой понимается совокупность материальных и духовных ценностей, а также способов их создания, использования их на пути развития человечества, навыков передачи их от предков к поколениям»[2, стр.323].

Обычно специалисты делят культуру на материальную и духовную. При этом под материальной культурой понимаются средства производства и предметы труда, а под духовной - наука, уровень грамотности населения, просвещенность общества, медицинское обслуживание, состояние искусства, нормы поведения, духовные потребности человека, членов общества и так далее[3, стр.762]. Однако все эти соображения относятся и к культуре общества. Кроме того, существует еще одна форма культуры — культура личности.

*Культура личности - понятие, выражающее сумму знаний и представлений человека о материальных и духовных ценностях, степень владения способами их создания, умение ими пользоваться. Просвещение, знание, образование составляют основу культуры личности. Поскольку знания и воображение человека относятся к разным формам существования, разным сферам общественной жизни, культура личности классифицируется по следующим формам.*

Однако гражданская культура не является отдельной формой культуры личности. Гражданская культура человека – это понятие, включающее в себя характер его политической, правовой, нравственной, религиозной, духовной, экономической,

экологической и иных культур, личностных представлений и ценностей, приобретенных знаний и представлений, а также часть норм его деятельность, отвечающую интересам Родины и общества. Взаимообусловленность форм культуры личности и гражданской культуры проявляется в следующем:

Политические знания, политическое мышление, политические ценности, политические нормы, политическая активность и т. д. могут быть признаны составляющими политической культуры личности. Та часть этих знаний, ценностей и норм, которая отвечает интересам Родины и общества, составляет гражданскую культуру личности.

Правовая культура человека показывает уровень сформированности его правосознания (правовых знаний, представлений, ценностей) и активности. Гражданская культура воплощает в себе ответственность личности за судьбу Родины, правовые знания и представления, представляющие обязанности и обязательства перед обществом, направления правовой деятельности в интересах Родины и общества.

Под нравственной культурой человека понимаются знания и представления о нравственности, нравственных ценностях, нравственных нормах, побуждающие человека к тому или иному поступку. В его гражданской культуре имеют место нравственные знания, воображение, ценности и нормы, побуждающие действовать в соответствии с интересами страны и общества.

Если учесть, что экономическое мышление играет важную роль в экономической культуре человека, то знание сущности экономических явлений и процессов, использование полученных экономических знаний в ракурсе экономического развития страны, анализ конкретных экономических ситуаций а обеспечение стабильного развития страны обеспечивает его место в структуре гражданской культуры.

Человек представляет собой совокупность религиозных норм, не существующих в религиозной культуре и (верующем), обеспечивая целостную картину мира для религиозных

людей, религиозные нормы и критерии, которые рассматриваются как основа, объединяющая и направляющая системы, также составляют основу гражданской культуры человека.

Центральное место в гражданской культуре личности занимают гуманистические, общечеловеческие идеи и идеалы, составляющие основу эстетической культуры личности - освоения мира на основе законов и норм красоты. Экологическая культура человека – это часть гражданской культуры, когда гражданин в своей деятельности всегда заботится и охраняет матушку-природу, а также чувствует ответственность за решение экологических проблем. Принципы экологической культуры личности, такие как экологическая ценность, экологический долг, экологичность, экологическое сотрудничество и экологическая устойчивость, являются важными составляющими личной гражданской культуры.

Итак, соотношение между формами культуры личности и гражданской культуры можно охарактеризовать следующим образом:

Подводя итог, можно сказать, что гражданская культура человека понятие, включающее в себя характер его политической, правовой, нравственной, религиозной, эстетической, экономической, экологической и других культур, его воображение и ценности, приобретенные знания и представления, а также часть нормы его деятельности, отвечающие интересам Родины и общества.Взаимосвязь политической, правовой, этической, религиозной, эстетической, экономической, экологической культур и гражданской культуры приобретает диалектический характер.

**Список использованных источников:**

1. https://elib.buxdu.uz/index.php/pages/referatlar-mustaqil-ish-kurs-hi/item/9591-2021-01-26-06-35-23
2. Одилкориев Х., Раззоков Д. Политическая наука. Учебник. -Т., «Учитель», 2008, -С. 323.
3. Спиркин А.Г. Философия.- М.: Гардарики, 2000.- 762 с.